УТВЕРЖДАЮ

Первый заместитель

Министра образования

Республики Беларусь

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Г.Баханович

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024

ПРИМЕРНАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

«МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ   
И ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ»

государственного компонента примерного учебного плана

по специальности 5-04-0112-02 «Начальное образование»

для реализации образовательной программы среднего специального образования, обеспечивающей получение квалификации специалиста

со средним специальным образованием

|  |  |
| --- | --- |
| Авторы: | *Шевелева Т.Н*., преподаватель социально-гуманитарного колледжа учреждения образования «Могилевский государственный университет имени А.А. Кулешова»;  *Просмыцкая С.В*., преподаватель учреждения образования «Несвижский государственный колледж имени Якуба Коласа». |
|  |  |
| Рецензенты: | *Антонович Н.М*., заведующий кафедрой белорусского и русского языкознания учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» кандидат педагогических наук, доцент;  *Огородникова О.А*.,преподаватель Полоцкого колледжа учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова». |

Рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методического объединения в сфере среднего специального образования на республиканском уровне по специальностям в области образования, языков.

Рекомендована к утверждению в установленном порядке научно-методическим советом учреждения образования «Республиканский институт профессионального образования».

© Республиканский институт

профессионального образования, 2024

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая примерная учебная программа по учебному предмету «Методика обучения русскому языку и литературному чтению» (далее – программа) предусматривает изучение методов, приемов, способов и средств обучения русскому языку и литературному чтению учащихся I ступени общего среднего образования с учетом принципа инклюзии в образовании.

В процессе преподавания учебного предмета «Методика обучения русскому языку и литературному чтению» (далее – учебного предмета) необходимо учитывать межпредметные связи программного учебного материала с такими учебными предметами примерного учебного плана по специальности, как «Современный русский язык», «Современный белорусский язык», «Методика обучения белорусскому языку и литературному чтению», «Психология», «Педагогика», «Основы специальной психологии, коррекционной педагогики и инклюзивного образования», «Технологии инклюзивного образования».

В ходе изложения программного учебного материала следует руководствоваться актами законодательства, регламентирующими область профессиональной деятельности, соблюдать единство терминологии и обозначений, обеспечивать формирование универсальных компетенций, профессиональных компетенций, установленных в образовательном стандарте по соответствующей специальности.

Настоящей программой определены цели изучения каждой темы, спрогнозированы результаты их достижения в соответствии с уровнями усвоения учебного материала.

В результате изучения учебного предмета «Методика обучения русскому языку и литературному чтению» учащиеся должны:

*знать*:

системную организацию современного русского литературного языка, его уровни (фонетический, лексический и грамматический);

общие сведения из истории каллиграфии;

нормы современного русского литературного языка;

содержание всех разделов науки о современном русском литературном языке (фонетики, лексики, морфологии и синтаксиса), их взаимосвязь;

научно-методические основы изучения современного русского литературного языка и литературного чтения на I ступени общего среднего образования;

принципы, технологии, приемы обучения современному русскому литературному языку и литературному чтению на I ступени общего среднего образования;

типы и структуру учебных занятий по русскому языку и литературному чтению на I ступени общего среднего образования, требования к их проведению;

средства методики преподавания, используемые для обучения русскому языку и чтению на I ступени общего среднего образования;

психофизиологические особенности формирования навыков письма;

систему организации изучения учебных предметов «Русский язык» и «Русская литература (литературное чтение)» с лицами с особенностями психофизического развития (далее – ОПФР) с учетом нозологических групп на I ступени общего среднего образования;

*уметь*:

использовать теоретические знания по русскому языку в профессиональной деятельности;

анализировать собственную речь и речь учащихся с точки зрения нормативности, уместности и целесообразности;

устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи учащихся I ступени общего среднего образования;

использовать приемы и методы обучения современному русскому литературному языку и литературному чтению на I ступени общего среднего образования;

способствовать развитию речи и мышления учащихся I ступени общего среднего образования;

применять разнообразные методические приемы при обучении письму;

проектировать образовательную среду для обучающихся с особыми образовательными потребностями;

планировать учебный материал по учебным предметам «Русский язык» и «Русская литература (литературное чтение)» с учетом индивидуальных и психофизических особенностей учащихся, с учетом особых образовательных потребностей лиц с ОПФР с учетом нозологических групп;

проводить уроки по учебным предметам «Русский язык» и «Русская литература (литературное чтение)» в классах совместного обучения и воспитания с учетом принципа инклюзии в образовании;

владеть современными подходами к организации и методическому обеспечению процесса обучения лиц с ОПФР русскому языку и литературному чтению;

проводить адаптацию и модификацию учебного материала по учебным предметам «Русский язык» и «Русская литература (литературное чтение)» для лиц с ОПФР с учетом их принадлежности к нозологической группе;

уметь применять достижения психологической и педагогической науки и практики при проведении учебных занятий по учебным предметам «Русский язык» и «Русская литература (литературное чтение)» с учетом принципа инклюзии.

Программный материал учебного предмета «Методика обучения русскому языку и литературному чтению» изучается на теоретических и практических занятиях.

Для закрепления теоретического материала и формирования у учащихся необходимых умений настоящей программой предусмотрено проведение практических занятий.

В целях контроля усвоения программного материала предусмотрено проведение одной обязательной контрольной работы, задания для которых разрабатываются преподавателем учебного предмета «Методика обучения русскому языку и литературному чтению» и обсуждаются на заседании предметной (цикловой) комиссии учреждения образования.

В настоящей программе приведен минимальный перечень средств обучения, необходимый для обеспечения образовательного процесса.

Приведенный в настоящей программе примерный тематический план является рекомендательным. На основе настоящей программы учреждение образования разрабатывает учебную программу учреждения образования.

При разработке учебной программы учреждения образования содержание Раздела VI может быть включено в содержание других разделов (тем) учебной программы учреждения образования с учетом реализации принципа инклюзии в образовании.

Предметная (цикловая) комиссия учреждения образования может вносить обоснованные изменения в содержание и последовательность изложения программного учебного материала, распределение учебных часов по темам в пределах общего бюджета времени, отведенного на изучение учебного предмета «Методика обучения русскому языку и литературному чтению».

Учебная программа учреждения образования утверждается его руководителем.

**ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

| Раздел, тема | Количество учебных часов | |
| --- | --- | --- |
| всего | в том числе  на практические  занятия |
| **Введение** | **1** |  |
| Раздел I. **Методика обучения грамоте** | **12** | **9** |
| 1.1. Научные основы обучения грамоте | 1 |  |
| 1.2. Изучение готовности шестилетних детей к обучению грамоте | 1 |  |
| 1.3. Классификация методов обучения грамоте. Современный звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте | 2 | 2 |
| 1.4. Развитие речи и мышления в период обучения грамоте | 2 | 2 |
| 1.5. Букварь и наглядные пособия на учебных занятиях по обучению грамоте | 1 | 1 |
| 1.6. Организация и содержание работы по обучению грамоте | 2 | 2 |
| 1.7. Первоначальное обучение письму | 2 | 2 |
| 1.8. Учебные занятия чтения и письма в период первоначального обучения грамоте | 1 |  |
| Раздел II. **Методика литературного чтения и развития речи** | **13** | **10** |
| 2.1. Литературное чтение как учебный предмет на I ступени общего среднего образования | 1 |  |
| 2.2. Качества полноценного навыка чтения и пути их формирования | 1 |  |
| 2.3. Процесс работы над литературным произведением на I ступени общего среднего образования. Словарная работа на учебных занятиях | 3 | 3 |
| 2.4. Развитие речи учащихся на учебных занятиях по литературному чтению | 1 | 1 |
| 2.5. Виды связной речи учащихся на учебных занятиях | 2 | 2 |
| 2.6. Выразительное чтение произведений разных жанров | 4 | 4 |
| 2.7. Обобщающая работа на учебных занятиях литературного чтения. Учет навыков чтения | 1 |  |
| Раздел III. **Методика внеклассного чтения** | **2** |  |
| Раздел IV. **Методика грамматики и правописания** | **24** | **12** |
| 4.1. Задачи, содержание и система обучения грамматике и правописанию. Формирование грамматических понятий у учащихся I ступени общего среднего образования | 1 |  |
| 4.2. Методы обучения грамматике. Грамматические упражнения, их виды, методика проведения. Грамматический разбор | 2 | 2 |
| 4.3. Связь изучения грамматики с обучением орфографии и с занятиями по развитию речи | 1 |  |
| 4.4. Факторы и условия, способствующие усвоению грамотного письма | 1 |  |
| 4.5. Виды и приемы работы по правописанию | 1 |  |
| 4.6. Диктант, его виды | 1 |  |
| 4.7. Использование технических, электронных и печатных средств обучения на учебных занятиях | 1 | 1 |
| 4.8. Проверка знаний, умений и навыков по русскому языку | 1 |  |
| 4.9. Ошибки, их предупреждение | 1 |  |
| 4.10. Приемы работы над фонетическими явлениями и правописанием | 2 |  |
| 4.11. Приемы ознакомления со словообразовательными особенностями русского языка | 2 |  |
| 4.12. Приемы ознакомления с частями речи. Приемы изучения имени существительного. Приемы изучения имени прилагательного | 5 | 5 |
| 4.13. Приемы изучения глагола | 3 | 3 |
| 4.14. Приемы изучения элементов синтаксиса и пунктуации | 2 | 1 |
| Раздел V. **Методика развития связной устной и письменной речи** | **13** | **8** |
| 5.1. Цель и задачи работы по развитию устной и письменной речи учащихся. Современные требования к устной и письменной речи учащихся | 1 |  |
| 5.2. Работа над произношением | 1 |  |
| 5.3. Методика работы над словом | 1 |  |
| 5.4. Словарные упражнения, связанные с изучением грамматики | 2 | 2 |
| 5.5. Обучение построению предложений | 2 | 2 |
| 5.6. Обучение написанию изложений | 2 | 2 |
| 5.7. Подготовка к сочинению. Обучение сочинению. Проверка сочинений учащихся | 2 | 2 |
| *Обязательная контрольная работа* | 1 |  |
| 5.8. Принципы планирования учебного материала по русскому языку и литературному чтению на I ступени общего среднего образования | 1 |  |
| Раздел VI. **Особенности организации работы с лицами с особенностями психофизического развития с учетом нозологических групп при изучении учебных предметов «Русская литература (литературное чтение)»** | **19** | **15** |
| 6.1. Методика обучения грамоте лиц с особенностями психофизического развития с учетом нозологических групп | 4 | 3 |
| 6.2. Методика обучения учебному предмету «Русская литература (литературное чтение)» лиц с особенностями психофизического развития с учетом нозологических групп | 6 | 5 |
| 6.3. Методика обучения внеклассному чтению лиц с особенностями психофизического развития с учетом нозологических групп | 3 | 2 |
| 6.4. Методика изучения основных языковых единиц лицами с особенностями психофизического развития с учетом нозологических групп | 1 |  |
| 6.5. Формирование графических навыкову лиц с особенностями психофизического развития с учетом нозологических групп | 5 | 5 |
| **Итого** | **84** | **54** |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

| Цель обучения | Содержание темы | Результат |
| --- | --- | --- |
| **Введение** | | |
| Ознакомить с целями и задачами учебного предмета «Методика обучения русскому языку и литературному чтению», связью с иными учебными предметами, значением в формировании профессиональных компетенций специалиста.  Познакомить с психолого-педагогическими основами обучения русскому языку.  Сформировать представление о принципах изучения русского языка на I ступени общего среднего образования в учреждениях общего среднего образования с русским и белорусским языками обучения.  Сформировать знания о развитии методики русского языка. | Цели и задачи учебного предмета «Методика обучения русскому языку и литературному чтению», связь с иными учебными предметами, значение в формировании профессиональных компетенций специалиста.  Принципы изучения русского языка на I ступени общего среднего образования в учреждениях общего среднего образования с русским и белорусским языками обучения. Понятия «транспозиция», «интерференция».  Развитие методики русского языка. | Называет цели и задачи учебного предмета «Методика обучения русскому языку и литературному чтению».  Высказывает общее суждение о связи с иными учебными предметами, значении в формировании профессиональных компетенций специалиста.  Называет принципы изучения русского языка на I ступени общего среднего образования в учреждениях общего среднего образования с русским и белорусским языками обучения.  Описывает развитие методики русского языка. |
| РАЗДЕЛ I. **МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ**  Тема 1.1. **Научные основы обучения грамоте** | | |
| Сформировать представление о психолого-педагогических основах обучения русскому языку, о лингвистических основах обучения грамоте, в том числе лиц с ОПФР с учетом нозологических групп.  Сформировать понятие о звуках русского языка, способах обозначения их буквами, о слогах.  Сформировать знания о роли фонематического слуха, звукового анализа, речедвигательного анализа в обучении чтению и письму. | Психолого-педагогические основы обучения русскому языку, лингвистические основы обучения грамоте, в том числе лиц с ОПФР с учетом нозологических групп.  Звуки русского языка и способы обозначения их буквами. Слоги.  Психофизиология о процессах чтения и письма.  Роль фонематического слуха и звукового анализа, речедвигательного анализа. | Высказывает общее суждение о психолого-педагогических основах обучения русскому языку, лингвистических основах обучения грамоте, в том числе лиц с ОПФР с учетом нозологических групп.  Излагает понятие о звуках русского языка, способы обозначения их буквами, понятие о слогах.  Объясняет роль фонематического слуха, звукового анализа, речедвигательного анализа в обучении чтению и письму. |
| Тема 1.2. **Изучение готовности шестилетних детей к обучению грамоте** | | |
| Сформировать знания о методах изучения готовности детей к обучению грамоте, об алгоритме и системе проверки готовности к обучению грамоте.  Сформировать понятие о дифференцированном подходе к обучению грамоте. | Методы изучения готовности детей к обучению грамоте. Алгоритм и система проверки готовности к обучению грамоте (умение читать, умение писать, готовность к звуковому анализу, устная связная речь, активность детей, синтаксис речи, лексика).  Дифференцированный подход к обучению грамоте. | Описывает методы изучения готовности детей к обучению грамоте, алгоритм и систему проверки готовности к обучению грамоте.  Объясняет дифференцированный подход к обучению грамоте. |
| Тема 1.3. **Классификация методов обучения грамоте. Современный звуковой  аналитико-синтетический метод обучения грамоте** | | |
| Сформировать понятие о классификации методов обучения детей грамоте, звуковом аналитико-синтетическом методе обучения грамоте.  Сформировать знания о плане изучения звука и буквы, приемах звукового анализа и синтеза, подборе звуков и слов при обучении грамоте.  Дать понятие о современном учебно-методическом комплексе обучения грамоте, о требованиях к проведению уроков грамотности в учреждениях общего среднего образования, в том числе в классах совместного обучения и воспитания. | Звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте среди иных методов обучению детей грамоте. План изучения звука и буквы. Приемы звукового анализа и синтеза, подбора звуков и слов при обучении грамоте.  Современный учебно-методический комплекс обучения грамоте, требования к проведению уроков грамотности в учреждениях общего среднего образования, в том числе в классах совместного обучения и воспитания. | Излагает классификацию методов обучения детей грамоте, звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте.  Описывает план изучения звука и буквы, приемы звукового анализа и синтеза, подбор звуков и слов при обучении грамоте.  Описывает современный учебно-методический комплекс обучения грамоте, излагает требования к проведению уроков грамотности в учреждениях общего среднего образования, в том числе в классах совместного обучения и воспитания. |
| Сформировать умение анализировать методы обучения детей грамоте, особенности звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте. | *Практическое занятие*  Анализ методов обучения детей грамоте. Особенности современного звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте. | Анализирует методы обучения детей грамоте, особенности звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте. |
| Тема 1.4. **Развитие речи и мышления в период обучения грамоте** | | |
| Сформировать знания о задачах обучения, методах развития речи и мышления в период обучения грамоте, об опережающем звуковом анализе. | Задачи обучения. Введение периода опережающего звукового анализа, словарная работа, работа над предложением и связной речью. Методы развития речи и мышления в период обучения грамоте. Систематизация первичных представлений о звуках слова. Опережающий звуковой анализ. | Излагает задачи обучения Описывает методы развития речи и мышления в период обучения грамоте, опережающий звуковой анализ. |
| Научить анализировать методы развития речи и мышления в период обучения грамоте. | *Практическое занятие*  Анализ методов развития речи и мышления, используемых в период обучения грамоте. | Анализирует методы развития речи и мышления, используемые в период обучения грамоте. |
| Тема 1.5. **Букварь и наглядные пособия на учебных занятиях по обучению грамоте** | | |
| Сформировать понятие о букваре, работе с картинками букваря, текстом букваря.  Сформировать знания об особенностях применения наглядных пособий на учебных занятиях.  Сформировать понятие о методике применения букваря и наглядных пособий на разных этапах учебных занятий.  Сформировать знания о разработке плана-конспекта учебных занятий с использованием букваря и наглядных пособий. | Работа с букварем: работа с картинками букваря, работа с текстом букваря.  Особенности использования разнообразных наглядных пособий. Работа с демонстрационными таблицами. Работа с раздаточным дидактическим материалом.  Методика использования букваря и наглядных пособий на разных этапах учебных занятий. Дидактические требования к разработке и организации учебных занятий с использованием букваря и наглядных пособий.  Особенности разработки плана-конспекта учебных занятий сиспользованием букваря и наглядных пособий на разных этапах урока. | Излагает понятие о букваре, особенности работы с картинками букваря, текстом букваря.  Описывает особенности применения наглядных пособий на учебных занятиях обучения грамоте.  Трактует методику применения букваря и наглядных пособий на разных этапах учебных занятий.  Объясняет особенности разработки плана-конспекта учебных занятий с использованием букваря и наглядных пособий. |
| Сформировать умения разрабатывать план-конспект учебных занятий с использованием букваря и наглядных пособий, проводить фрагмент учебных занятий с использованием букваря и наглядных пособий. | *Практическое занятие (1 ч)*  Разработка плана-конспекта учебных занятий с использованием букваря и наглядных пособий.  Проведение фрагмента учебных занятий с использованием букваря и наглядных пособий. | Разрабатывает план-конспект учебных занятий с использованием букваря и наглядных пособий.  Проводит фрагмент учебных занятий с использованием букваря и наглядных пособий. |
| Тема 1.6. **Организация и содержание работы по обучению грамоте** | | |
| Дать понятия «разрезная азбука», «передвижная азбука», «слоговые таблицы».  Сформировать знания о приемах работы с передвижной и разрезной азбукой, слоговыми таблицами, о приемах работы с пособиями. | Система учебных занятий по обучению грамоте. Разрезная и передвижная азбука.  Приемы работы с передвижной и разрезной азбукой. Слоговые таблицы. Назначение пособий, приемы работы с ними. | Раскрывает сущность понятий «разрезная азбука», «передвижная азбука», «слоговые таблицы».  Излагает приемы работы с передвижной и разрезной азбукой, слоговыми таблицами, с пособиями. |
| Сформировать умение разрабатывать план-конспект учебных занятий с использованием передвижной и разрезной азбуки и слоговой таблицы. | *Практическое занятие*  Разработка плана-конспекта учебного занятий с использованием передвижной и разрезной азбуки и слоговой таблицы. | Разрабатывает план-конспект учебных занятий с использованием передвижной и разрезной азбуки и слоговой таблицы |
| Тема 1.7. **Первоначальное обучение письму** | | |
| Сформировать представление об истории каллиграфии.  Сформировать знания о психофизиологическом процессе письма, его качествах.  Сформировать понятие о методах и приемах, способах организации первоначального обучения письму, условиях и этапах формирования почерка. | Общие сведения из истории каллиграфии.  Письмо как сложный психофизиологический процесс. Качества письма (правильное, рациональное, красивое, разборчивое, скорое, безотрывное). Условия, при которых достигаются основные качества письма. Этапы обучения письму. Формирование почерка.  Методы и приемы, способы организации первоначального обучения письму. Обучение начертанию букв и их соединений. | Высказывает общее суждение об истории каллиграфии.  Описывает психофизиологический процесс письма, его качества.  Излагает методы, приемы и способы организации первоначального обучения письму, условия и этапы формирования почерка. |
| Научить составлять план-конспект учебных занятий по организации первоначального обучения письму, обучению начертанию букв, соединению букв. | *Практическое занятие*  Составление плана-конспекта фрагментов учебных занятий по организации первоначального обучения письму, обучению начертанию отдельных букв, соединению букв. | Составляет план-конспект учебных занятий по организации первоначального обучения письму, обучению начертанию букв, соединению букв. |
| Тема 1.8. **Учебные занятия чтения и письма в период первоначального обучения грамоте** | | |
| Сформировать понятие о цели и задачах учебных занятий чтения и письма в период обучения грамоте.  Сформировать знания о структуре учебных занятий, об особенностях организации этапов деятельности, о методических приемах для реализации поставленных задач.  Сформировать понятие об организации совместной деятельности учащихся. | Формулировка цели и задач учебных занятий чтения и письма в период обучения грамоте в соответствии с методикой.  Структура учебных занятий чтения и письма в период обучения грамоте, разработка содержания конспекта учебных занятий. Особенности организации этапов деятельности на учебных занятиях (этап мотивации и постановки проблемы, основной этап и этап завершения). Методические приемы для реализации задач учебных занятий чтения и письма в период обучения грамоте. Распределение нагрузки между учащимися в совместной деятельности. | Излагает цель и задачи учебных занятий чтения и письма в период обучения грамоте.  Описывает структуру учебных занятий, особенности организации этапов деятельности, методические приемы для реализации поставленных задач.  Трактует организацию совместной деятельности учащихся. |
| Раздел II. **Методика литературного чтения и развития речи**  Тема 2.1. **Литературное чтение как учебный предмет на I ступени общего среднего образования** | | |
| Сформировать понятие о литературном чтении как средстве воспитания и образования на I ступени общего среднего образования.  Познакомить с содержанием и структурой учебных программ и учебников по учебному предмету «Русская литература (литературное чтение)» для учащихся I–IV классов учреждений общего среднего образования с русским (белорусским) языками обучения, а также для учащихся I–V классов интегрированного обучения и воспитания.  Сформировать знания о системе обучения литературному чтению, принципах, условиях, структурных компонентах системы обучения литературному чтению, о структуре учебных занятий литературного чтения, плане-конспекте учебных занятий.  Сформировать знания о взаимосвязи учебных занятий по литературному чтению с учебными занятиями по русскому языку. | Понятие о литературном чтении как о важнейшем средстве осуществления задач воспитания и образования на I ступени общего среднего образования.  Содержание и структура учебных программ и учебников по учебному предмету «Русская литература (литературное чтение)» для учащихся I–IV классов учреждений общего среднего образования с русским (белорусским) языками обучения, а также учебных программ и учебников по учебному предмету «Русская литература» для учащихся I–V классов интегрированного обучения и воспитания.  Система обучения литературному чтению как учебному предмету на I ступени общего среднего образования.  Принципы, условия, структурные компоненты системы обучения литературному чтению как учебному предмету. Структура учебных занятий литературного чтения. План-конспект учебных занятий литературного чтения.  Взаимосвязь учебных занятий по литературному чтению с учебными занятиями по русскому языку. | Описывает литературное чтение как средство воспитания и образования на I ступени общего среднего образования.  Излагает содержание и структуру учебных программ и учебников по учебному предмету «Русская литература (литературное чтение)» для учащихся I–IV классов учреждений общего среднего образования с русским (белорусским) языками обучения, а также учебных программ и учебников по учебному предмету «Русская литература» для учащихся I–V классов интегрированного обучения и воспитания.  Излагает систему обучения литературному чтению, принципы, условия, структурные компоненты системы обучения литературному чтению, учебные занятия литературного чтения, план-конспект учебных занятий.  Описывает взаимосвязь учебных занятий по литературному чтению с учебными занятиями по русскому языку. |
| Тема 2.2. **Качества полноценного навыка чтения и пути их формирования** | | |
| Дать понятие «полноценный навык чтения».  Сформировать знания о качествах полноценного навыка чтения учащихся на I ступени общего среднего образования.  Сформировать знания об особенностях формирования качеств полноценного навыка чтения, формах организации учебных занятий. | Понятие о полноценном навыке чтения.  Качества полноценного навыка чтения учащихся на I ступени общего среднего образования (правильность, сознательность, беглость, выразительность).  Особенности формирования качеств полноценного навыка чтения. Формы организации учебных занятий. | Раскрывает сущность понятия «полноценный навык чтения».  Описывает качества полноценного навыка чтения учащихся на I ступени общего среднего образования.  Излагает особенности формирования качеств полноценного навыка чтения, формы организации учебных занятий. |
| Тема 2.3. **Процесс работы над литературным произведением на I ступени общего среднего образования.  Словарная работа на учебных занятиях** | | |
| Сформировать знания об уровнях содержания литературного произведения.  Сформировать знания о процессе работы над художественным произведением на I ступени общего среднего образования с учетом трех основных этапов работы.  Сформировать понятие о приемах подготовки учащихся к восприятию литературного произведения.  Сформировать знания о способах составления плана произведения, пересказа литературного текста. Сформировать понятие о планировании словарной работы на учебных занятиях по литературному чтению и русскому языку.  Сформировать знания об этапах работы со словарными словами на учебных занятиях по литературному чтению.  Сформировать понятие о преемственности работы со словарными словами на учебных занятиях, формах работы. | Уровни содержания литературного  произведения. Процесс работы над художественным произведением на  I ступени общего среднего образования с учетом трех основных этапов (первичный синтез, анализ, вторичный синтез).  Приемы подготовки учащихся к восприятию литературного произведения (первичное знакомство с содержанием произведения, эмоционально-оценочная беседа, вторичное чтение, анализ литературного произведения).  Организация работы на этапе вторичного синтеза (составление плана произведения, пересказ литературного текста).  Планирование словарной работы на учебных занятиях по литературному чтению и русскому языку.  Этапы работы со словарными словами на учебных занятиях по литературному чтению.  Система преемственности работы со словарными словами на учебных занятиях по литературному чтению и русскому языку. Формы работы со словарными словами на учебных занятиях по литературному чтению и русскому языку. | Описывает уровни содержания литературного произведения.  Излагает процесс работы над художественным произведением на I ступени общего среднего образования с учетом трех основных этапов работы.  Описывает приемы подготовки учащихся к восприятию литературного произведения.  Излагает способы составления плана произведения, пересказа литературного текста. Описывает планирование словарной работы на учебных занятиях по литературному чтению и русскому языку.  Излагает этапы работы на учебных занятиях по литературному чтению со словарными словами.  Объясняет преемственность работы со словарными словами на учебных занятиях, формах работы. |
| Сформировать умение анализировать фрагменты учебных занятий работы над художественным произведением на I ступени общего среднего образования.  Сформировать умение планировать словарную работу на учебных занятиях по литературному чтению. | *Практическое занятие (3 ч)*  Анализ фрагментов учебных занятий по работе над художественным произведением на I ступени общего среднего образования  Планирование словарной работы на учебных занятиях по литературному чтению. | Анализирует фрагменты учебных занятий работы над художественным произведением на I ступени общего среднего образования.  Планирует словарную работу на учебных занятиях по литературному чтению. |
| Тема 2.4. **Развитие речи учащихся на учебных занятиях по литературному чтению** | | |
| Сформировать знания о методических требованиях к учебным занятиям по развитию речи, их структуре.  Сформировать знания о методах и приемах подготовки учащихся к восприятию произведения, приемах деления рассказа на части, составления плана для пересказа текста. | Способы развития речи учащихся на учебных занятиях по литературному чтению.  Методы и приемы подготовки учащихся к восприятию произведения. Приемы деления рассказа на части. Алгоритм составления плана. Пересказ текста. | Описывает методические требования к учебным занятиям по развитию речи, их структуру.  Излагает методы и приемы подготовки учащихся к восприятию произведения, приемы деления рассказа на части, составления плана для пересказа текста. |
| Научить составлять план-конспект фрагмента учебных занятий с делением рассказа на части и составлением плана. | *Практическое занятие (1 ч)*  Составление плана-конспекта фрагмента учебных занятий литературного чтения с включением этапа подготовки учащихся к восприятию произведения, с делением рассказа на части и составлением плана. | Составляет план-конспект фрагмента учебных занятий с делением рассказа на части и составлением плана. |
| Тема 2.5. **Виды связной речи учащихся на учебных занятиях** | | |
| Сформировать знания о видах связной речи учащихся на учебных занятиях литературного чтения.  Сформировать понятие о техниках работы с видами связной речи учащихся на учебных занятиях. | Виды связной речи учащихся на учебных занятиях литературного чтения (словесное рисовании, пересказ и его виды, сочинение).  Деятельность педагога по развитию речи учащихся: упражнения, направленные на формирование у учащихся умений правильно понимать устную и письменную речь и высказывать свои мысли в устной и письменной форме.  Техники работы с видами связной речи учащихся на учебных занятиях по литературному чтению. | Описывает виды связной речи учащихся на учебных занятиях литературного чтения.  Трактует техники работы с видами связной речи учащихся на учебных занятиях. |
| Сформировать умения анализировать приемы формирования связной речи учащихся. | *Практическое занятие*  Анализ приемов формирования связной речи учащихся. | Анализирует приемов формирования связной речи учащихся. |
| Тема 2.6. **Выразительное чтение произведений разных жанров** | | |
| Сформировать понятие об особенностях выразительного чтения литературных произведений разных жанров. | Особенности выразительного чтения произведений различных жанров: рассказа, стихотворений, басни.  Изучение мелодики речи, правильного произношения отдельных грамматических форм. Выявление смысловой и логической функций слов в тексте. Ударение логическое и фразовое. Пауза логическая и психологическая. | Объясняет особенности выразительного чтения литературных произведений разных жанров. |
| Составление планов-конспектов учебных занятий по обучению выразительному чтению литературных произведений разных жанров. | *Практическое занятие (4 ч)*  Составление планов-конспектов учебных занятий по обучению выразительному чтению литературных произведений разных жанров. | Составляет планы-конспекты учебных занятий по обучению выразительному чтению литературных произведений разных жанров. |
| Тема 2.7. **Обобщающая работа на учебных занятиях литературного чтения. Учет навыков чтения** | | |
| Сформировать понятие об обобщающей работе на уроках литературного чтения.  Сформировать знания об алгоритме учета навыков чтения. | Сформировать понятие об обобщающей работе на уроках литературного чтения.  Сформировать знания об алгоритме учета навыков чтения. | Сформировать понятие об обобщающей работе на уроках литературного чтения.  Сформировать знания об алгоритме учета навыков чтения. |
| Раздел III. **Методика внеклассного чтения** | | |
| Сформировать понятие о методике организации внеклассного чтения на I ступени общего среднего образования. | Методика организации внеклассного чтения на I ступени общего среднего образования. | Описывает методику организации внеклассного чтения на I ступени общего среднего образования. |
| Раздел IV. **Методика грамматики и правописания**  Тема 4.1. **Задачи, содержание и система обучения грамматике и правописанию.  Формирование грамматических понятий у учащихся I ступени общего среднего образования** | | |
| Дать понятие о значении изучения грамматики в учреждении общего среднего образования.  Сформировать знания о грамматическом строении русского языка, частях речи, их формообразовании и роли в предложении.  Сформировать понятие о задачах изучения грамматики на I ступени общего среднего образования, о взаимосвязи изучения морфологии и орфографии.  Сформировать знания о способах формирования грамматических понятий у учащихся на I ступени общего среднего образования. | Понятие о грамматике как важнейшем направлении изучения русского языка в учреждении общего среднего образования.  Принципы написания слов в русском языке. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Грамматическое строение русского языка. Понятие о частях речи. Формообразование. Роль слов разных частей речи в предложении.  Задачи изучения грамматики на I ступени общего среднего образования.  Особенности формирования грамматических понятий у учащихся I ступени общего среднего образования. | Объясняет значение изучения грамматики в учреждении общего среднего образования.  Описывает грамматическое строение русского языка, части речи, их формообразование и роль в предложении.  Излагает задачи изучения грамматики на I ступени общего среднего образования, взаимосвязь изучения морфологии и орфографии.  Описывает способы формирования грамматических понятий у учащихся  на I ступени общего среднего образования. |
| Тема 4.2. **Методы обучения грамматике. Грамматические упражнения, их виды,  методика проведения. Грамматический разбор** | | |
| Сформировать знания о методах обучения грамматике, их основных положениях.  Сформировать понятие о разнообразии грамматических упражнений, методике их проведения, о правилах выполнения грамматического разбора. | Методы обучения грамматике, их основные положения.  Разнообразие грамматических упражнений, методика их проведения. Грамматический разбор как аналитическое упражнение. | Излагает методы обучения грамматике, их основные положения.  Описывает разнообразие грамматических упражнений, методику их проведения, правила выполнения грамматического разбора. |
| Сформировать умения подбирать грамматические упражнения для применения на учебных занятиях. | *Практическое занятие*  Подбор грамматических упражнений для использования на учебных занятиях. | Подбирает грамматические упражнения для применения на учебных занятиях. |
| Тема 4.3. **Связь изучения грамматики с обучением орфографии и с занятиями по развитию речи** | | |
| Сформировать знания об орфографии как отражении грамматического строя русской речи.  Сформировать представление о важности изучения грамматики и орфографии для развития письменной речи учащихся. | Понятие об орфографии как отражении грамматического строя русской речи.  Связь грамматики и орфографии с развитием письменной речи учащихся. | Раскрывает сущность понятия «орфография» как отражении грамматического строя русской речи.  Высказывает общее суждение о важности изучения грамматики и орфографии для развития письменной речи учащихся. |
| Тема 4.4. **Факторы и условия, способствующие усвоению грамотного письма** | | |
| Сформировать представление о факторах и условиях, способствующие усвоению грамотного письма.  Сформировать понятие о роли дидактических условий, способствующих усвоению грамотного письма. | Факторы и условия, способствующие усвоению грамотного письма.  Зрительное, моторное, звуковое восприятие единиц речи.  Дидактические условия, способствующие усвоению грамотного письма. | Называет факторы и условия, способствующие усвоению грамотного письма.  Излагает роль дидактических условий, способствующих усвоению грамотного письма. |
| Тема 4.5. **Виды и приемы работы по правописанию** | | |
| Сформировать понятие о видах работы по правописанию.  Сформировать знания о методике изучения правил орфографии на  I ступени общего среднего образования. | Виды работы по правописанию.  Грамматико-орфографический разбор.  Списывание и его виды.  Методика изучения правил орфографии на I ступени общего среднего образования.  Усвоение слов с непроверяемыми гласными и согласными. | Излагает виды работы по правописанию.  Описывает методику изучения правил орфографии на I ступени общего среднего образования. |
| Тема 4.6. **Диктант, его виды** | | |
| Сформировать знания о видах диктанта, методике проведения диктантов. | Понятие о диктанте как орфографическом упражнении. Виды диктанта. Методика проведения диктантов. | Описывает виды диктанта, методику проведения диктантов. |
| Тема 4.7. **Использование технических, электронных и печатных средств обучения на учебных занятиях** | | |
| Сформировать понятие об использовании на учебных занятиях технических, электронных и печатных средств обучения, в том числе для лиц с ОПФР с учетом нозологических групп.  Сформировать знания о особенностях подбора средств обучения в соответствии  с психофизиологическими особенностями учащихся на I ступени общего среднего образования. | Использование на учебных занятиях технических, электронных и печатных средств обучения для обеспечения слухового и речедвигательного развития учащихся I ступени общего среднего образования, в том числе для лиц с ОПФР с учетом нозологических групп. Подбор иллюстраций и репродукций.  Подбор средств обучения в соответствии с психофизиологическими особенностями учащихся на I ступени общего среднего образования. | Объясняет использование на учебных занятиях технических, электронных и печатных средств обучения, в том числе для лиц с ОПФР с учетом нозологических групп.  Излагает особенности подбора средств обучения  в соответствии  с психофизиологическими особенностями учащихся на I ступени общего среднего образования. |
| Научить подбирать технические и печатные средства обучения для использования на учебных занятиях на I ступени общего среднего образования, в том числе для лиц с ОПФР с учетом нозологических групп. | *Практическое занятие (1 ч)*  Анализ использования технических и печатных средств обучения для использования на учебных занятиях на  I ступени общего среднего образования, в том числе для лиц с ОПФР с учетом нозологических групп. | Подбирает технические и печатные средства обучения для использования на учебных занятиях на I ступени общего среднего образования, в том числе для лиц с ОПФР с учетом нозологических групп. |
| Тема 4.8. **Проверка знаний, умений и навыков по русскому языку** | | |
| Сформировать понятие о способах проверки знаний, умений и навыков по русскому языку на I ступени общего среднего образования.  Сформировать знания о правилах оценивания знаний умений и навыков учащихся на I ступени общего среднего образования. | Способы проверки знаний, умений и навыков по русскому языку на I ступени общего среднего образования.  Оценивание знаний, умений и навыков учащихся на I ступени общего среднего образования. | Объясняет способы проверки знаний, умений и навыков по русскому языку на I ступени общего среднего образования.  Описывает правила оценивания знаний умений и навыков учащихся на I ступени общего среднего образования. |
| Тема 4.9. **Ошибки, их предупреждение** | | |
| Сформировать понятие о типологии ошибок учащихся на I ступени общего среднего образования.  Сформировать знания о предупреждении и преодолении ошибок, их учете, работе над ошибками. | Типы ошибок учащихся на I ступени общего среднего образования.  Предупреждение и преодоление орфографических ошибок.  Учет ошибок. Работа над ошибками. | Излагает о типологию ошибок учащихся на I ступени общего среднего образования.  Описывает способы предупреждения и преодоления ошибок, их учет, проведение работы над ошибками. |
| Тема 4.10. **Приемы работы над фонетическими явлениями и правописанием** | | |
| Сформировать знания о приемах работы над фонетическими явлениями и правилами написания слов. | Приемы работы над фонетическими явлениями и правилами написания слов.  Мягкость согласных, ее обозначение на письме.  Разделительный мягкий знак.  Ударение.  Звонкие и глухие согласные. | Излагает приемы работы над фонетическими явлениями и правилами написания слов. |
| Тема 4.11. **Приемы ознакомления со словообразовательными особенностями русского языка** | | |
| Сформировать знания о приемах ознакомления с однокоренными словами, о приемах обучения правильному написанию гласных и согласных в корне, о приемах ознакомления с приставками и суффиксами. | Приемы ознакомления с однокоренными словами.  Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слова.  Понятие о приставках и суффиксах.  Правописание некоторых приставок и суффиксов.  Изменяемые и неизменяемые слова. Окончания слов в русском языке. | Излагает приемы ознакомления с однокоренными словами, приемы обучения правильному написанию гласных и согласных в корне, приемы ознакомления с приставками и суффиксами. |
| Тема 4.12. **Приемы ознакомления с частями речи. Приемы изучения имени существительного.  Приемы изучения имени прилагательного** | | |
| Сформировать знания о приемах ознакомления с частями речи, о приемах изучения имени существительного и имени прилагательного. | Приемы ознакомления с частями речи. Вопросы к разным частям речи.  Приемы изучения имени существительного. Род имен существительных. Существительные одушевленные и неодушевленные. Падежи и типы склонения имени существительного.  Приемы изучения имени прилагательного. | Излагает приемы ознакомления с частями речи, приемы изучения имени существительного и имени прилагательного. |
| Сформировать умения составлять план-конспект фрагментов учебных занятий по ознакомлению с частями речи, по изучению имени существительного.  Сформировать умения составлять план-конспект по изучению имени прилагательного. | *Практическое занятие (5 ч)*  Составление плана-конспекта фрагментов учебных занятий по ознакомлению с частями речи, по изучению имени существительного.  Составление плана-конспекта по изучению имени прилагательного. | Составляет план-конспект фрагментов учебных занятий по ознакомлению с частями речи, по изучению имени существительного.  Составляет план-конспект по изучению имени прилагательного. |
| Тема 4.13. **Приемы изучения глагола** | | |
| Сформировать знания о приемах изучения глагола как части речи. | Приемы ознакомления с глаголами, изучения глагола как части речи, времен глагола, правописания глаголов с приставками и частицей «не».  Изменение глаголов по лицам и числам, личные окончания глагола. | Излагает приемы изучения глагола как части речи. |
| Научить выполнять анализ учебных занятий по теме «Глагол», составлять план-конспект учебных занятий по ознакомлению учащихся с временами глагола. | *Практическое занятие (3 ч)*  Анализ учебных занятий по теме «Глагол». Составление плана-конспекта учебных занятий по ознакомлению учащихся с временами глагола. | Анализирует учебные занятия по теме «Глагол», составляет план-конспект учебных занятий по ознакомлению учащихся с временами глагола. |
| Тема 4.14. **Приемы изучения элементов синтаксиса и пунктуации** | | |
| Сформировать понятие о предложении, видах предложений.  Сформировать знания о приемах изучения постановки знаков препинания в конце предложения, изучении однородных членов предложения. | Понятие о предложении. Установление связи слов в предложении. Изучение видов предложений.  Приемы изучения постановки знаков препинания в конце предложения, изучения однородных членов предложения. | Раскрывает сущность понятия «предложение». Описывает виды предложений.  Объясняет приемы изучения постановки знаков препинания в конце предложения, изучение однородных членов предложения. |
| Научить выполнять анализ учебных занятий по теме «Синтаксис», составлять план-конспект учебных занятий. | *Практическое занятие (1 ч)*  Анализ учебных занятий по теме «Синтаксис». Составление плана-конспекта учебных занятий. | Анализ учебных занятий по теме «Синтаксис». Составление плана-конспекта учебных занятий. |
| Раздел V. **Методика развития связной устной и письменной речи**  Тема 5.1. **Цель и задачи работы по развитию устной и письменной речи учащихся.**  **Современные требования к устной и письменной речи учащихся** | | |
| Сформировать представление о цели и задачах работы по развитию устной и письменной речи учащихся  на I ступени общего среднего образования.  Сформировать знания о требованиях к устной и письменной речи учащихся. | Цель и задачи работы по развитию устной и письменной речи учащихся  на I ступени общего среднего образования.  Требования к устной и письменной речи учащихся. Понятие «цель высказывания».  Методика выработки логичной, связной, точной речи. | Называет цель и задачи работы по развитию устной и письменной речи учащихся на I ступени общего среднего образования.  Излагает требования к устной и письменной речи учащихся. |
| Тема 5.2. **Работа над произношением** | | |
| Сформировать знания о формировании орфоэпических навыков учащихся на I ступени общего среднего образования. | Составляющие работы над произношением. Формирование орфоэпических навыков учащихся на  I ступени общего среднего образования. | Описывает приемы формирования орфоэпических навыков учащихся на I ступени общего среднего образования. |
| Тема 5.3. **Методика работа над словом** | | |
| Сформировать представление о последовательной работе над словом.  Сформировать понятие о расширении и обогащении словаря, лексических упражнениях по уточнению значения слов. | Работа над словом, ее последовательность.  Расширение и обогащение словаря у учащихся на I ступени общего среднего образования, приемы работы над ним.  Лексические упражнения (объяснение новых и непонятных слов, работа по уточнению значения слова, работа с многозначными словами, со словами близкими или противоположными по смыслу). | Высказывает общее суждение о последовательной работе над словом.  Излагает методы расширения и обогащения словаря, лексические упражнения по уточнению значения слов. |
| Тема 5.4. **Словарные упражнения, связанные с изучением грамматики** | | |
| Сформировать понятие о словарных упражнениях, связанных с изучением изменяемых форм разных частей речи. | Грамматический разбор.  Словарные упражнения. Упражнения, связанные с изучением изменяемых форм разных частей речи, определением функций слов в предложении. | Описывает словарные упражнения, связанные с изучением изменяемых форм разных частей речи. |
| Научить составлять словарные упражнения, связанные с изучением грамматики. | *Практическое занятие*  Составление словарных упражнений, связанных с изучением грамматики. | Составляет словарные упражнения, связанные с изучением грамматики |
| Тема 5.5. **Обучение построению предложений** | | |
| Сформировать понятие о словосочетании.  Сформировать знания о синтаксических упражнениях, их видах, о конструировании предложений. | Понятие «словосочетание». Выделение словосочетаний из предложений. Составление словосочетаний.  Синтаксические упражнения, их виды. Составление предложений (по опорным словам, по словосочетаниям, по вопросам, по аналогии, по заданной схеме, по картинке на заданную тему).  Конструирование предложений. Распространение предложений. Восстановление деформированных предложений. Построение предложений разных видов. | Раскрывает сущность понятия «словосочетание».  Описывает виды синтаксических упражнений, конструирование предложений. |
| Научить составлять синтаксические упражнения. | *Практическое занятие*  Составление синтаксических упражнений. | Составляет синтаксические упражнения. |
| Тема 5.6. **Обучение написанию изложений** | | |
| Сформировать понятие об изложении как виде творческой деятельности учащихся.  Сформировать знания о лексической, грамматической, орфографической и пунктуационной работе при подготовке к изложению.  Сформировать понятие об анализе написанных работ и критериях оценки изложения. | Понятие «изложение». Виды изложений. Образовательное значение изложения как одного из видов творческой деятельности учащихся.  Лексическая, грамматическая, орфографическая и пунктуационная работа при подготовке к изложению. Предупреждение ошибок при написании изложения.  Порядок написания изложения.  Анализ написанных работ. Критерии оценки изложения. | Раскрывает сущность понятия «изложение» как вида творческой деятельности учащихся.  Излагает способы лексической, грамматической, орфографической и пунктуационной работы при подготовке к изложению.  Объясняет критерии анализа написанных работ и оценки изложения. |
| Сформировать умения характеризовать виды деятельности учащихся при работе над текстами, составлять упражнения. | *Практическое занятие*  Характеристика видов деятельности учащихся при работе над текстами. Составление упражнений для подготовки к изложению. | Характеризует виды деятельности учащихся при работе над текстами, составляет упражнения. |
| Тема 5.7. **Подготовка к сочинению. Обучение сочинению. Проверка сочинений учащихся** | | |
| Сформировать понятие о сочинении как виде творческой деятельности учащихся.  Сформировать знания о способах создания письменного высказывания, этапах работы над сочинением на I ступени общего среднего образования.  Сформировать понятие об анализе написанных работ и критериях оценки сочинения. | Понятие «сочинение». Виды сочинений. Образовательное значение сочинения как одного из видов творческой деятельности учащихся.  Основные умения, необходимые для создания письменного высказывания.  Этапы работы над сочинением на  I ступени общего среднего образования (предварительная подготовка (должна возникнуть потребность общения); создание речевой ситуации (мотивация, коммуникативная установка); организация наблюдений и непосредственная подготовка (обсуждение задач и условий, ситуаций, которые нужно учесть, основная мысль, требования к языковым средствам); написание работы; самопроверка (редактирование).  Анализ написанных работ. Критерии оценки сочинения. | Раскрывает сущность понятия «сочинение» как вида творческой деятельности учащихся.  Излагает способы создания письменного высказывания, этапы работы над сочинением на I ступени общего среднего образования.  Объясняет критерии анализа написанных работ и оценки сочинения. |
| Закрепить умение составлять план-конспект учебного занятия, содержащего основные этапы работы над сочинением. | *Практическое занятие*  Составление плана-конспекта учебного занятия, содержащего основные этапы работы над сочинением. | Составляет план-конспект учебного занятия, содержащего основные этапы работы над сочинением. |
| *Обязательная контрольная работа* | | |
| Тема 5.8. **Принципы планирования учебного материала по русскому языку**  **и литературному чтению на I ступени общего среднего образования** | | |
| Сформировать знания о принципах планирования и средствах обучения русскому языку и литературному чтению на I ступени общего среднего образования. | Линейно-концентрический принцип структурирования учебного материала по русскому языку и литературному чтению на I ступени общего среднего образования. | Описывает принципы планирования и средства обучения русскому языку и литературному чтению на I ступени общего среднего образования. |
| Раздел VI. **Особенности организации работы с лицами с особенностями психофизического развития с учетом нозологических групп при изучении учебных предметов «Русский язык» и «Русская литература (литературное чтение)»**  Тема 6.1. **Методика обучения грамоте лиц с особенностями психофизического развития  с учетом нозологических групп** | | |
| Сформировать знания о цели обучения грамоте, задачах обучения грамоте, антропоцентрической концепции обучения языку.  Дать понятие о сущности взаимосвязанного комплексного обучения основным видам речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение, письмо.  Сформировать знания о звуковом аналитико-синтетическом методе обучения грамоте с учетом специальной методики.  Дать понятие о особенносях  работы в пролонгированный пропедевтический период.  Сформировать знания о слоговом (позиционном) принципе как основополагающем принципе обучения грамоте.  Дать понятие о рациональном порядке ознакомления со звуками и соответствующими буквами.  Сформировать знания об особенностях организации работы с лицами с ОПФР на каждом из этапов обучения грамоте. | Задачи обучения грамоте. Антропоцентрическая концепция обучения грамоте.  Взаимосвязанное комплексное обучение основным видам речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение, письмо.  Звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте с учетом специальной методики. Пролонгированный пропедевтический период. Слоговой (позиционный) принцип – основополагающий принцип обучения грамоте. Рациональный порядок ознакомления со звуками и соответствующими буквами.  Особенности организации работы с лицами с ОПФР на каждом из этапов обучения грамоте. | Формулирует цели обучения грамоте, задачи обучения грамоте, понимает сущность антропоцентрической концепции обучения языку.  Излагает процесс заимосвязанного комплексного обучения основным видам речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение, письмо.  Описывает звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте с учетом специальной методики.  Раскрывает особенности работы в пролонгированный пропедевтический период.  Объясняет слоговой (позиционный) принцип как основополагающий принцип обучения грамоте.  Описывает рациональный порядок ознакомления со звуками и соответствующими буквами.  Объясняет особенности организации работы с лицами с ОПФР на каждом из этапов обучения грамоте. |
| Сформировать умение анализировать методы обучения грамоте лиц с ОПФР с учетом нозологических групп, особенности звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте.  Сформировать умения разрабатывать план-конспект учебных занятий для лиц с ОПФР с учетом нозологических групп в период обучения грамоте. | *Практическое занятие (3 ч)*  Анализ методов обучения грамоте лиц с ОПФР с учетом нозологических групп. Особенности современного звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте.  Разработка плана-конспекта учебных занятий для лиц с ОПФР с учетом нозологических групп в период обучения грамоте. | Анализирует методы обучения грамоте лиц с ОПФР с учетом нозологических групп, особенности звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте.  Разрабатывает план-конспект учебных занятий для лиц с ОПФР с учетом нозологических групп в период обучения грамоте. |
| Тема 6.2. **Методика обучения учебному предмету «Русская литература (литературное чтение)»  лиц с особенностями психофизического развития с учетом нозологических групп** | | |
| Дать знания о теоретических подходах обучения литературному чтению. Раскрыть сущность принципов обучения литературному чтению лиц с ОПФР.  Ознакомить с примерной тематикой чтения. | Теоретические подходы обучения литературному чтению. Сущность принципов обучения литературному чтению лиц с ОПФР.  Примерная тематика чтения. | Раскрывает теоретические подходы обучения литературному чтению. Описывает сущность принципов обучения литературному чтению лиц с ОПФР.  Ориентируется в примерной тематике чтения. |
| Дать знания о способе чтения, о правильном, сознательном, выразительном чтении, приемах работы над правильностью, сознанием и выразительностью чтения. Дать понятие об основных этапах развития навыка чтения. | Способ чтения. Правильное, сознательное, выразительное чтение. Приемы работы над правильностью, сознательностью и четкостью чтения. Основные этапы развития навыка чтения. | Раскрывает сущность способа чтения, правильность, сознание, выразительность, описывает основные этапы развития навыка чтения. |
| Сформировать знания о процессе работы над художественными произведениями различных жанров.  Сформировать знания об этапах работы со словарными словами на учебных занятиях по литературному чтению.  Дать понятие о читательской, коммуникативной и социально-личностной компетенциях учащихся.  Сформировать знания о методике заучивания детских стихотворений, считалок, потешек, смешинок наизусть. | Процесс работы над художественными произведениями различных жанров с учетом трех основных этапов (первичный синтез, анализ, вторичный синтез).  Планирование словарной работы на учебных занятиях по литературному чтению и русскому языку.  Читательская, коммуникативная и социально-личностная компетенции учащихся.  Заучивание детских стихотворений, считалок, потешек, смешинок наизусть. | Излагает процесс работы над художественным произведением с учетом трех основных этапов работы.  Описывает планирование словарной работы на учебных занятиях по литературному чтению и русскому языку.  Излагает содержание читательской, коммуникативной и социально-личностной компетенциях учащихся.  Объясняет методику заучивания детских стихотворений, считалок, потешек, смешинок наизусть. |
|  | *Практическое занятие (5 ч)* |  |
| Сформировать умение анализировать фрагменты учебных занятий работы над художественным произведением лиц с ОПФР с учетом нозологических групп.  Сформировать умение планировать словарную работу на учебных занятиях по литературному чтению с лицами с ОПФР с учетом нозологических групп.  Сформировать умение составлять план-конспект фрагмента учебного занятия литературного чтения с включением этапа подготовки лиц с ОПФР с учетом нозологических групп к восприятию произведения. | Анализ фрагментов учебных занятий по работе над художественным произведением лиц с ОПФР с учетом нозологических групп  Планирование словарной работы на учебных занятиях по литературному чтению с лицами с ОПФР с учетом нозологических групп.  Составление плана-конспекта фрагмента учебного занятия литературного чтения с включением этапа подготовки лиц с ОПФР с учетом нозологических групп к восприятию произведения. | Анализирует фрагменты учебных занятий по работе над художественным произведением лицами с ОПФР с учетом нозологических групп.  Планирует словарную работу на учебных занятиях по литературному чтению с лицами с ОПФР с учетом нозологических групп.  Составляет план-конспект фрагмента учебного занятия литературного чтения с включением этапа подготовки лиц с ОПФР с учетом нозологических групп к восприятию произведения. |
| Тема 6.3. **Методика обучения внеклассному чтению лиц с особенностями психофизического развития  с учетом нозологических групп** | | |
| Дать понятие о внеклассном чтении как о неотъемлемой части учебного предмета «Русская литература (литературное чтение)», цели внеклассного чтения. | Внеклассное чтение – неотъемлемая часть учебного предмета «Русская литература (литературное чтение)». Цель внеклассного чтения. | Трактует внеклассное чтение как неотъемлемую часть учебного предмета «Русская литература (литературное чтение)», цель внеклассного чтения. |
|  | *Практическое занятие* |  |
| Анализировать урок (чтение сказок, рассказов, загадок, считалок, смешинок, потешек, закличек, пословиц, скороговорок и иное) в классе совместного обучения и воспитания.  Развить умение анализировать урок внеклассного чтения в классе совместного обучения и воспитания. | Анализ урока (чтение сказок, рассказов, загадок, считалок, смешинок, потешек, закличек, пословиц, скороговорок и иное) в классе совместного обучения и воспитания.  Наблюдение и анализ урока внеклассного чтения в классе совместного обучения и воспитания. | Анализирует урок (чтение сказок, рассказов, загадок, считалок, смешинок, потешек, закличек, пословиц, скороговорок и иное) в классе совместного обучения и воспитания.  Анализирует урок внеклассного чтения в классе совместного обучения и воспитания. |
| Тема 6.4. **Методика изучения основных языковых единиц лицами с особенностями  психофизического развития с учетом нозологических групп** | | |
| Сформировать знания о русском языке в классе совместного обучения и воспитания как предмете и как средстве обучения учащихся другим учебным предметам, о коррекционной роли языка в развитии познавательных процессов и коммуникативных умений.  Сформировать знания о содержательных линиях изучения предмета «Русский язык», о цели и задачах обучения.  Сформировать понятие о методике изучения основным единицам языка: текст, предложение, слово, звук, буква.  Сформировать представление о линейно-концентрическом принципе построения учебной программы. | Русский язык в классе совместного обучения и воспитания как предмет и как средство обучения учащихся другим учебным предметам. Коррекционная роль языка в развитии познавательных процессов и коммуникативных умений.  Содержательные линии изучения предмета «Русский язык». Цель и задачи обучения.  Методика изучения основных единиц языка: текст, предложение, слово, звук, буква.  Линейно-концентрический принцип построения учебной программы по изучению ресурсов языка. | Трактует русский язык в классе совместного обучения и воспитания как предмет и как средство обучения учащихся другим учебным предметам. Объясняет коррекционную роль языка в развитии познавательных процессов и коммуникативных умений.  Раскрывает содержательные линии изучения предмета «Русский язык», называет цели и задачах обучения.  Излагает методику изучения основных единица языка: текст, предложение, слово, звук, буква.  Излагает сущность линейно-концентрического принципа построения учебной программы. |
| Тема 6.5. **Формирование графических навыков у лиц с особенностями психофизического развития  с учетом нозологических групп** | | |
| Дать знания о формировании и совершенствовании графических навыков: написание строчных и прописных букв и их сочетаний, достижение ритмичности и плавности письма.  Ознакомить с упражнениями для исправления и предотвращения каллиграфических ошибок.  Дать знания о методике формирования основ орфографического письма: правописание звонких и глухих согласных на конце слова, правописание буквосочетаний *жи-ши*, *ча-ща*, *чу-щу*; правописание предлогов *у*, *на*, *в*, *над*, *под*, *с*; правописание безударных гласных, проверка правописания путем изменения формы слова.  Сформировать знания о методике работы над орфографическим правилом. | Формирование и совершенствование графических навыков: написание строчных и прописных букв и их сочетаний, достижение ритмичности и плавности письма. Каллиграфические ошибки. Упражнения для совершенствования каллиграфических навыков, исправления и предотвращения каллиграфических ошибок.  Методика формирования основ орфографического письма: правописание звонких и глухих согласных на конце слова, правописание буквосочетаний *жи-ши*, *ча-ща*, *чу-щу*; правописание предлогов *у*, *на*, *в*, *над*, *под*, *с*; правописание безударных гласных, проверка правописания путем изменения формы слова.  Методика работы над орфографическим правилом. | Объясняет процесс формирования и совершенствования графических навыков: написание строчных и прописных букв и их сочетаний, достижение ритмичности и плавности письма.  Называет упражнения для исправления и предотвращения каллиграфических ошибок.  Объясняет методику формирования основ орфографического письма: правописание звонких и глухих согласных на конце слова, правописание буквосочетаний *жи-ши*, *ча-ща, чу-щу*; правописание предлогов *у*, *на*, *в*, *над*, *под*,*, с*; правописание безударных гласных, проверка правописания путем изменения формы слова.  Излагает методику работы над орфографическим правилом. |
|  | *Практическое занятие (5 ч)* |  |
| Научить проводить адаптацию и модификацию учебного материала.  Анализировать урок русского языка в классе совместного обучения и воспитания | Адаптация и модификация учебного материала.  Анализ урока русского языка в классе совместного обучения и воспитания | Проводит адаптацию и модификацию учебного материала.  Анализирует урок русского языка в классе совместного обучения и воспитания |

**МИНИМАЛЬНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование | Количество |
| **Технические, аппаратно-программные средства** | |
| Компьютер | 1 (в компьютерном  классе – 15) |
| Мультимедийный проектор | 1 |
| Принтер | 1 |
| Экран проекционный | 1 |
| **Электронные образовательные ресурсы** | |
| Аудио- и видеоматериалы | комплект |
| Слайды, презентации учебного назначения | комплект |
| **Наглядные средства обучения** | |
| Иллюстации | комплект |
| Учебно-методическая литература | комплект |
| Таблицы | комплект |
| **Иные материальные объекты** | |
| Аптечка первой помощи | 1 |
| Доска аудиторная | 1 |
| Огнетушитель | 1 |
| Стол компьютерный | 15 |
| Стол для преподавателя | 1 |
| Стул | 31 |
| Шкаф книжный | 1 |

**ЛИТЕРАТУРА**

**Антонова, Е.С.** Методика преподавания русского языка (начальные классы) : учеб. / Е.С. Антонова, С.В. Боброва. М. : Среднее профессиональное образование, 2013. 464 c.

**Былино, М.В**. Роль средовых ресурсов в становлении личности ребенка с особенностями психофизического развития : автореф. дис., канд. пед. наук : 13.00.03 / М.В. Былино ; Нац. ин-т образования. Минск, 2018. 28 с.

**Гац, И.Ю.** Методика преподавания русского языка в задачах и упражнениях / И.Ю. Гац. М. : Юрайт, 2019. 260 с.

**Левонюк, А.Е.** Методика преподавания русского языка и литературного чтения : метод. рекомендации / А.Е. Левонюк. Брест : БрГУ имени А.С. Пушкина, 2017. 119 с.

**Лемех, Е.А.** Создание специальных условий для детей с особенностями психофизического развития в учреждениях общего среднего образования (первая ступень) с учетом инклюзивных подходов : учеб.-метод. пособие : в 3 ч. / Е.А. Лемех, С.Н. Феклистова, И.К. Русакович. Ч. 1. Минск : БГПУ, 2018. 111 с.

**Особенности** организации образовательного процесса в группах совместного обучения лиц с интеллектуальной недостаточностью : метод. рекомендации / М.В. Ильин и [др. ] ; под общ. ред. М.В. Ильина. Минск : РИПО. 2019. 43 с.

**Русский** язык в начальных классах : сб. метод. задач / М.С. Соловейчик [и др]. М. : Академия, 2000. 256 с.

**Светловская, Н.Н.** Методика обучения творческому чтению : учеб. пособие / Н.Н. Светловская, Т.С. Пиче-оол. 2-е изд., испр. и доп. М : Юрайт, 2019. 305 c.

**Соловьева, О.А.** Теория и практика создания инклюзивной образовательной среды в учреждениях профессионального образования : учеб.-метод. пособие / О.А. Соловьева. 2-е изд., перераб. Минск : РИПО, 2023. 192 с.

**Шевелева Т.Н.** Методика обучения русскому языку и литературному чтения : учеб. пособие / Т.Н. Шевелева. Минск : РИПО, 2024. 315 с.

**Шинкаренко, В.А.** Организация профилированного обучения общеобразовательным предметам лиц с интеллектуальной недостаточностью : метод. рекомендации / В.А. Шинкаренко, Е.Ю. Фалевич, Т.С. Капелевич. Минск : РИПО, 2019. 15 с.

**Юртаев, С.В.** Языковое образование и речевое развитие младших школьников : учеб. пособие / С.В. Юртаев. М. : Наука, 2014. 232 c.

**Ясный** язык: как сделать информацию доступной для чтения и понимания : метод. рекомендации / сост.: В.В. Хитрюк [и др.]. Минск : БГПУ, 2018. 42 с.

Ответственный за выпуск *Н.В. Агеева*

Редактор *О.В. Савенок*

Компьютерная верстка *В.И. Скрипник*

Минимальные системные требования:

[Microsoft](https://www.microsoft.com/ru-by) Internet Explorer, версия 6.0 и выше,

Adobe Acrobat Professional, версия 7.0 и выше,

Microsoft Word, версия 13.0 и выше.

Дата подписания к использованию 27.12.2024.

Уч.-изд. л. 1,70. Объем 490 Кб. Код 271/24.

Республиканский институт профессионального образования.

Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,

распространителя печатных изданий № 1/245 от 27.03.2014.

Ул. К. Либкнехта, 32, 220004, Минск. Тел.: 374 41 00, 272 43 88.

www.ripo.by, www.profbiblioteka.by.